

論壇

大教室からオンライン

大学に入学して最初に受けた授業のことを、今でもよく覚えてい
る。大学では経済学を学ぶという
ことで、1年生の時に、教養課程
の経済学の入門の授業を取った。
担当していたのは当時の日本では
著名な内田忠夫教授であり、使用
する教科書は世界的に有名なサム
エルソンの経済学であった。大学
での新生活ということもあり、張
り切って教室に向かった。
人気の授業ということもあった
のか、教室には何百人もの学生が
押しかけ、教室は満杯状態であっ
た。かろうじて階段教室の上の

伊藤 元重 学習院大学教授(国際経済学)

隅の方に席を確保したが、はるか
下にある演壇の先生の姿は豆粒
のように小さくしか見えない。遠
くで話されている内容も聞き取
りにくく、途中で挫折してしまっ
た。教科書を1人で読んでなん
とか単位はもらったが、大教室で
の講義に幻滅したことを覚えてい
る。

コロナ機に「教育の歪み」再考

それでもつい昨年までは、日本
中の多くの大学で大教室の授業が
続けられてきた。入試で学生数を
絞り、その学生に大教室での授業
を提供してきたのだ。限られた教
員で学生に多くの授業を提供する
には避けられないことなのかもしれ
ない。

ログラムがあるという。一定の条
件を満たせば、学生は誰でもその
大学のプログラムの授業を受ける
ことができる。受講生は大きな数
となるので、最初の年の授業はテ
レビのような方法で提供される。
ただ、その講義を受ける学生は
レポートや試験で成績が付く。大
人数の受講生の場合には、大学
生などが補助作業員として採点
をするのかもしれない。そしてあ
る程度以上の成績を挙げた学生
のみが、このプログラムを続け
ることができる。当然、2年目以
降は少人数のクラスが中心にな
る。

大学入試で「門前払い」

この事例が面白いと思うのは、
最初の年に入試で門前払いをしな
る。

日本では大学入試のために懸命
に勉強するが、大学に入っても
うと後は勉学の意欲が下がる学生
が多い。入試で厳格に門前払いし
てしまふのにも問題はあらず、入
試を通してしまえば後は勉学をす
る意欲が薄れるというのも問題
だ。おまけに、その大学で多くの
マス教育が提供されているという
ことも問題だろう。コロナ危機は、
大学教育のそうした歪みについて
考え直すよい機会を提供してい
る。