

静岡新聞 2024 年 3 月 27 日付

論壇

東京大名誉教授(国際経済学)

伊藤 元重

デジタル技術の進歩のスピードが速い。イノベーションが経済を牽引しているのだ。20世紀の偉大な経済学者シュンペーターは、イノベーションの本質は創造的破壊にあると指摘している。つまり、既存のビジネスや社会の仕組みを破壊することで、そこから新しいものが生まれてくるのだ。

実際、アップルやアマゾンなどの企業は、既存の多くのビジネスを破壊してきた。ただ、そうした旧来のやり方を破壊したからこそ、新たなものを生み出すことができた。イノベーションというと、進化とか新たなものを生み出すという面が強調されがちだが、既存のものを破壊するという面があることを認識する必要がある。

創造的破壊という面があるので、既存の大企業は破壊的なイノベーションには及び腰

力を入れることを躊躇するのを、デジタル革新を牽引しているのは、GAFAMと呼ばれるグーグル・アップル・フェイスブック・アマゾンなど、ベンチャー企業から急成長を遂げた企業ばかりである。

最近話題を呼んでいる半導体メーカーのエヌビディアなども含めて、米国の株価の大きな部分をこうしたベンチャー発の企業が占めている。そしてこれらを追いかける形でさらに多くのベンチャー企業が生まれている。

ただ、米国では、うまくいかなかつたベンチャーから他のベンチャーに容易に転職できるようだ。一つのベンチャーで失敗した経験が市場で評価され、新しいベンチャーを立ち上げる人も多い。何度か失敗した人の方がベンチャーの経験が豊富であるという見方もある。

なるようないノベーションになる。すでに確立した自分

人気のある就職先がベンチャーになつてているのだ。自らベンチャーを始める人もいるし、将来性のあるベンチャーに飛び込む人も多い。また、

自らは大学で研究者の道を志向しながら、同時にベンチャーにも関わる人も増えている。

革新の本質「創造的破壊」

日本経済が米国に比べて遅れてしまつた大きな理由に、ベンチャー企業が少なかつた点にある。少し前まで、東大のような大学の卒業生の大半は大企業などに就職していた。多くの学生がこぞつてベンチャーに入つたり、自らがベンチャーを始めたりする、米国のスタンフォード大学やMIT(マサチューセッツ工科大学)とは大きく異なつていた。こうした彼我の違いが日本ベンチャーの違いであると言ってきた。

こうした状況は今、大きく変化しようとしている。東大で人工知能やバイオなどの最先端の分野を学ぶ学生に最も失敗しても次があるという安全感があるからかもしだ。